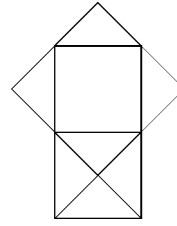


Museum für Konkrete Kunst  
85049 Ingolstadt  
Tränkstorstraße 6 - 8

FAX 0841 / 305 1877  
TEL 0841 / 305 1871  
E-mail: mkk@ingolstadt.de



**Museum für  
Konkrete Kunst  
Ingolstadt**

## Pressemitteilung

### **Ästhetik der Moderne – Photographien von Heinrich Heidersberger**

31. März – 13. Mai 2007

Eine Ausstellung des Museums für Konkrete Kunst zum 100. Geburtstag von Heinrich Heidersberger

Heinrich Heidersberger (1906-2006) zählt zu den bedeutendsten deutschen Photographen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Zu seinem 100. Geburtstag wurde eine Ausstellungsreihe initiiert, die an den Wirkungsorten Heinrich Heidersbergers zu unterschiedlichen Aspekten des Œuvres Ausstellungen zeigt. In Ingolstadt, dem Geburtsort Heidersbergers, findet diese Reihe ihren vorläufigen Abschluss.

Die Ästhetik der Moderne ist maßgeblich geprägt durch die Struktur. Heidersbergers Photographie öffnet hierfür auf sehr überraschende und kreative Weise den Blick. Die Ausstellung **Ästhetik der Moderne – Photographien von Heinrich Heidersberger** widmet sich deshalb diesem speziellen Thema, da es sich wie ein roter Faden durch das Werk Heidersbergers zieht: In seinen bahnbrechenden Aufnahmen der Nachkriegsarchitektur der fünfziger Jahre legt Heidersberger die Ästhetik der Moderne offen und präsentiert sie als ein Spiel aus Struktur und Form. Parallel dazu entwickelt er in der Werkgruppe der Rhythmogramme („Lineaturen aus Licht“) eine neue photographische Technik, um ungegenständliche Strukturen sichtbar zu machen. Aber auch seine Produktphotographie für die Unternehmen Schott und Volkswagen ist deutlich geprägt von der Begeisterung für serielle Strukturen. Selbst in der Aktphotographie kommt Heidersberger mit experimentellen Lichtstrukturen zu außergewöhnlichen Ergebnissen.

Anlässlich des 100. Geburtstags des Photographen Heinrich Heidersberger zeigt nun das Museum für Konkrete Kunst vom 31. März – 13. Mai 2007 die Ausstellung **Ästhetik der Moderne – Photographien von Heinrich Heidersberger**, die am **Freitag, 30. März, um 19 Uhr** eröffnet wird.

Die Ausstellung entsteht in Zusammenarbeit mit dem Institut Heidersberger (Wolfsburg) und mit freundlicher Unterstützung durch Audi ArtExperience.

## **Ästhetik der Moderne – Photographien von Heinrich Heidersberger**

31. März 2007 – 13. Mai 2007

Eine Ausstellung des Museums für Konkrete Kunst Ingolstadt  
in Kooperation mit dem Institut Heidersberger (Wolfsburg)  
mit freundlicher Unterstützung durch Audi ArtExperience

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10:00-17:00 Uhr

Eröffnung: Freitag, 30. März 2007, 19:00 Uhr

Eintritt: Regulär 3 Euro  
Ermäßigt 1,50 Euro  
Kinder bis 16 Jahre frei  
Gruppen ab 10 Personen: ermäßigter Eintritt (1,50 Euro pro Person)

Kontakt: Diane Mehlich  
mehlich-presse@gmx.de  
Museum für Konkrete Kunst  
Tränktorstraße 6 – 8  
85049 Ingolstadt  
Tel. 0841 / 305 1871  
Fax 0841 / 305 1877  
email: [mkk@ingolstadt.de](mailto:mkk@ingolstadt.de)  
[www.mkk-ingolstadt.de](http://www.mkk-ingolstadt.de)

Veranstaltungen: öffentliche Führung  
So. 22.04.07, 15:00 Uhr